

REGLEMENT VERKIEZING STADSDICHTER ENSCHEDE

De stadsdichter is van grote promotionele waarde voor een stad en voor het cultuurbeleid. Bovendien zorgt een stadsdichter ervoor dat poëzie op een relatief laagdrempelige wijze naar het publiek wordt gebracht en daarmee wordt de poëzie - en de literatuur in bredere zin - gestimuleerd. Ten slotte draagt een stadsdichter bij aan het structureel versterken van de culturele infrastructuur.

ARTIKEL 1: Algemeen

De Stichting Literaire Manifestaties Enschede (SLME) en DIE-dichters organiseren in samenwerking met de gemeente Enschede, de Openbare Bibliotheek en Boekhandel Broekhuis **tweejaarlijks, telkens in de maanden januari of februari**, een poëziewedstrijd ter verkiezing van de stadsdichter van Enschede. De verkiezing wordt aangekondigd in de plaatselijke media, op de sociale media en op de websites van de organiserende instellingen.

ARTIKEL 2: Leeftijd, woonplaats

Iedereen die op 1 januari van het verkiezingsjaar 18 jaar of ouder is en woonachtig in de gemeente Enschede, kan aan de wedstrijd deelnemen.

ARTIKEL 3: Criteria

Alle inzendingen dienen te voldoen aan enkele formele criteria (artikel 3A) en worden door de jury beoordeeld op basis van een aantal inhoudelijke criteria (artikel 3B).

A. Formele criteria:

- Elke deelnemer stuurt 5 gedichten in, waarvan tenminste twee niet eerder gepubliceerde gedichten over Enschede, daarnaast mogen drie gedichten naar eigen keuze worden ingezonden. Gedichten mogen niet langer zijn dan 1 A-viertje uitgetypt
- Elke deelnemer voorziet zijn/haar inzending van een motivatie, waarin is verwoord waarom hij/zij het stadsdichterschap ambieert en op welke wijze hij/zij daar invulling aan wil geven (maximaal 1 A-viertje)
- Gedichten moeten in de Nederlandse taal zijn geschreven
- Inzendingen dienen voorzien te zijn van de volgende persoonlijke gegevens: naam en adres, geboortedatum en geboorteplaats
- Inzendingen dienen uiterlijk op de door de organisatie vastgestelde en gepubliceerde datum in het bezit te zijn van het secretariaat. Inzendingen die na die datum binnen komen worden niet in behandeling genomen.

B. Inhoudelijke criteria:

- Originaliteit/authenticiteit
- Aantrekkingskracht (word ik geraakt, humor, beeldende kracht)
- Consistentie (kwaliteit in taal en vorm, relatie vorm en inhoud)
- Binding met de stad/motivatie
- Toegankelijkheid
- Klankrijkdom (ritme/muzikaliteit)
- Presentatie van de voordracht/uitstraling.

ARTIKEL 4: Inzending

De in art. 3A genoemde inzendingen dienen te worden toegezonden aan het secretariaat. Dat wordt uitgevoerd door de Bibliotheek Enschede. Adres: info@bibliotheekenschede.nl of Bibliotheek Enschede, Pijpenstraat/Postbus 122, 7500 AC Enschede (ten name van: "secretariaat verkiezing stadsdichter").

De ingezonden gedichten worden niet teruggezonden aan de kandidaten. Het secretariaat bedankt alle inzenders voor hun deelname.

ARTIKEL 5: Anonieme jurering

Ingezonden gedichten worden anoniem gejureerd, dit wil zeggen dat de persoonsgegevens van de dichters niet bekend zijn bij de juryleden, alleen bij het secretariaat. Het secretariaat anonimiseert de gedichten en stuurt deze door naar de juryleden.

ARTIKEL 6: Samenstelling van de jury

De jury bestaat uit:

- voorzitter (Openbare Bibliotheek)
- secretaris (Openbare Bibliotheek)
- de aftredende stadsdichter
- één van de vorige stadsdichters
- een vertegenwoordiger van Boekhandel Broekhuis
- een vertegenwoordiger van de DIE-dichters
- een bestuurslid van de SLME
- een onafhankelijk lid.

ARTIKEL 7: Taak van de jury

De taak van de jury bestaat uit:

- het beoordelen van de ingezonden gedichten
- het kiezen van de 3 beste kandidaten
- het persoonlijk informeren van de genomineerden (dit is specifiek de taak van de voorzitter van de jury)
- het publiceren van de namen van de genomineerden in de traditionele en sociale media, voorafgaand aan de verkiezing
- het uitnodigen van de genomineerden voor de verkiezing
- het voeren van een gesprek met de genomineerden op de verkiezing, voorafgaand aan de presentatie van de uitgekozen gedichten; onderwerp van dat gesprek zijn de formele en inhoudelijke criteria, als genoemd in artikel 3 hiervoor
- het beoordelen van de presentatie van de uitgekozen gedichten door de genomineerden
- het bepalen wie de winnaar is van de verkiezing en het bekend maken van de winnaar.

ARTIKEL 8: Rol van de stadsdichter

De winnaar/winnares van de wedstrijd wordt de nieuwe stadsdichter van Enschede, voor een periode van twee jaar. Van hem of haar wordt verwacht dat hij of zij per jaar minimaal 12 gedichten schrijft die zich inhoudelijk toespitsen op het dagelijkse leven in de stad, maar – indien daartoe aanleiding is – ook op specifieke gebeurtenissen.

Van de stadsdichter wordt betrokkenheid en affiniteit met de stad gevraagd en hij/zij moet op de hoogte zijn van de dagelijkse (belangrijke) gebeurtenissen in Enschede en bereid zijn die te volgen. De gedichten worden o.a. gepubliceerd in het dagblad TC-Tubantia, op de website van de stadsdichter, de website van de SLME en de website van de Openbare Bibliotheek. De stadsdichter neemt zelf initiatief voor de plaatsing van de gedichten.

ARTIKEL 9: Neventaken van de stadsdichter

De stadsdichter heeft verder de volgende neventaken:

- a. begeleiding van en overleg met de juniorstadsdichter (eventueel samen met de organisatie)
- b. samenstellen en voorzitten van de jury van de jaarlijkse juniorstadsdichterverkiezing
- c. het maken van een overzicht van de door hem/haar geschreven gedichten en de overige activiteiten (halfjaarlijks) en het sturen van dit overzicht naar het bestuur van de SLME
- d. het zorgdragen voor actualisering van de website 'stadsdichterenschede.nl'. Naast het bewaken van het historisch karakter van deze site houdt dit in het publiceren van zijn/haar gedichten, het opnemen van actuele aanvullende informatie over bijvoorbeeld de verkiezing van de junior stadsdichter en de stadsdichter. Voor technische ondersteuning kan het bureau 'Het Web' te Deventer worden ingeschakeld.

ARTIKEL 10: Stadsdichtersspeld

De nieuw benoemde stadsdichter ontvangt bij benoeming de speciale stadsdichtersspeld. De stadsdichter draagt deze speld bij alle publieke optredens als stadsdichter. Na beëindiging van de periode als stadsdichter mag de speld behouden worden.

ARTIKEL 11: Bundeling stadsgedichten

Aan het einde van de benoemingsperiode van elke stadsdichter worden diens stadsgedichten gepubliceerd in een bundel, in een door de SLME te bepalen oplage. De drukkosten hiervan komen voor rekening van de SLME (op basis van paperbackuitgave).

De dan aftredende stadsdichter ontvangt 10 exemplaren van deze bundel. De overige exemplaren worden in de verkoop aangeboden tegen een door de SLME vast te stellen prijs.

ARTIKEL 12: Algemene vergoeding stadsdichterschap

De vergoeding voor de stadsdichter bedraagt op jaarbasis € 2.000,00, dus in totaal € 4.000,00.

De betaling van het bedrag van € 2.000,00 per jaar vindt plaats in het eerste kwartaal van elk jaar.

ARTIKEL 13: Vergoeding in bijzondere gevallen

In een aantal gevallen kan de stadsdichter een aparte geldelijke vergoeding vragen voor het schrijven van een gedicht. Er wordt - afhankelijk van de wensen - minimaal € 150,00 per gedicht in rekening gebracht.

Geldelijke vergoeding wordt gevraagd aan de opdrachtgevers. Dit kunnen o.a. zijn:

- gemeente, stadsdelen, wijkraden, organisaties en instellingen
- privépersonen
- bedrijven.

Aan activiteiten op scholen en in de bibliotheek werkt de stadsdichter belangeloos mee.

De stadsdichter kan een redelijke vergoeding voor reiskosten vragen aan de opdrachtgever.

Het staat de stadsdichter vrij om een opdracht al dan niet te accepteren.

ARTIKEL 14: Rol vorige stadsdichters

De nieuwe stadsdichter wordt – desgevraagd - geadviseerd en ondersteund door de vorige stadsdichters.

De aftredende stadsdichter maakt een overzicht van zijn/haar werkzaamheden en activiteiten, ten behoeve van de nieuw aantredende stadsdichter. Dit overzicht is beschikbaar binnen twee weken na de verkiezing van de nieuwe stadsdichter.

ARTIKEL 15: Plagiaat

Deelnemers die plagiaat plegen, die onder meerdere namen inschrijven of zich op een of andere manier aan onregelmatigheden schuldig maken, worden uitgesloten.

ARTIKEL 16: Gevallen waarin het reglement niet voorziet

In gevallen waarin dit reglement niet voorziet beslist de jury.

ARTIKEL 17: Geen discussie over jurybeslissingen

Over de beslissingen van de jury en de uitslag is discussie noch briefwisseling mogelijk.

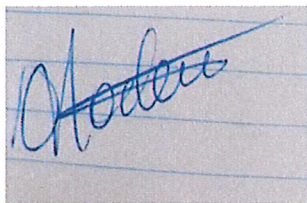
ARTIKEL 18: Akkoordverklaring met reglement

Door deelname aan de wedstrijd verklaart elke deelnemer zich akkoord met dit reglement en zal hij/zij indien hij/zij wordt gekozen tot stadsdichter, zich houden aan de hierin genoemde regels en afspraken. Afwijking hiervan kan alleen na overleg met en goedkeuring door het bestuur van de SLME.

Aldus vastgesteld te Enschede op 20 november 2023 in de algemene bestuursvergadering van de SLME.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'J. Hoogenberg', with a large, looping flourish extending to the right.

Jan Hoogenberg (voorzitter SLME).

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'H. de Vries', written on a piece of lined paper.

(secretaris SLME)